

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа с. Комаровка Кировского района»  
Приморского края

## **Районный конкурс «Моя методическая находка – 2023»**

**Тема: «Мама всех звериных малышей»**

Сценарии внеклассных мероприятий для начальной школы, посвящённые 115-летию со дня рождения знаменитой детской писательницы Веры Васильевны Чаплиной.

Угнивенко Елена Ивановна  
учитель начальных классов  
МБОУ ООШ с. Комаровка

2023г.

## Содержание

### 1. Литературная гостиная.

«Мама звериных малышей». Жизнь и творчество В. В. Чаплиной.....3

2. Урок внеклассного чтения в 3 классе «Рассказы В. В. Чаплиной о животных».....9

3. Литературная игра «Четвероногие друзья» .....13

5.Ресурсы.....19

Литературная гостиная.

Тема: «Мама звериных малышей. Жизнь и творчество В. В. Чаплиной»

Цели:

познакомить учащихся с жизнью и творчеством детской писательницы В. Чаплиной;

расширить читательский кругозор учащихся;

воспитывать бережное отношение к животным.

Оборудование: портрет В. Чаплиной, слайдовая презентация, проектор, выставка книг.

Ход мероприятия.

1. Организационный момент.

2. Рассказ о жизни писательницы.

Книги этой женщины читали запоем. Она жила в собственном мире, так не похожем на унылую действительность, на собственном острове, и был это Остров Зверей в Московском Зоопарке. О ком это? Да конечно, о Вере Васильевне Чаплиной, прекрасной женщине и уникальном писателе!

СЛАЙД 1



Среди множества книг, написанных для детей, рассказы о животных занимают особое место. Самые простые истории о жизни животных могут одинаково сильно увлечь и ребёнка и взрослого читателя. Захватывающих произведений о «братьях наших меньших» создано не так уж и много.

Ведь помимо любви к четвероногим и литературных способностей, авторам требуется наблюдать за повадками и особенностями животных. А это знание, которое приобретается в постоянном личном общении со зверями. Такое редкое сочетание литературного дара с уникальным собственным опытом

изучения животных и профессиональной работой с ними было у Веры Васильевны Чаплиной, замечательной писательницы и человека непростой судьбы.

СЛАЙД № 2



Созданные ею рассказы о животных для детей взяты из реальной жизни. Материалом для творчества послужили наблюдения, которые писательница вела на протяжении многих лет работы в Московском зоопарке.

Чаплина (Михайлова) Вера Васильевна родилась 24 апреля 1908 года в потомственной дворянской семье. Семья жила в самом центре Москвы, на Большой Дмитровке, в собственном доме деда, известного инженера, профессора Владимира Михайловича Чаплина. Мать закончила консерваторию, отец – юрист. У неё были брат Василий и сестра Валентина. После революции 1917г. в хаосе Гражданской войны 10-летняя Вера потерялась и, как беспризорница, оказалась в детском доме в Ташкенте.

«Только любовь к животным помогла мне пережить это первое большое горе, – вспоминала впоследствии писательница, – Даже находясь в детском доме я ухитрялась держать щенят, котят и птенцов... Днем я выносила своих питомцев в огромный сад около дома, а на ночь тащила их в спальню и прятала кого в тумбочку, кого под кровать, а кого себе под одеяло. Иногда кто-нибудь из воспитателей обнаруживал моих питомцев и мне здорово попадало». СЛАЙД № 3



В 1923 году Веру разыскала мать и привезла в Москву. Любовь к животным и ответственность за жизни своих «меньших братьев» воспитали в маленькой девочке решительность и умение преодолевать трудности.

Вера Чаплина получила начальное домашнее образование. После революции условий для образования не было вовсе. В 15 лет она поступила в первый класс. В 1941 году она закончила семилетку.

Вскоре она стала ходить в зоопарк и в 16 лет поступила в кружок юных биологов. Им руководил известный учёный и натуралист Пётр Александрович Мантейфель. И вот как она вспоминала о том времени. – «Наш кружок был дружным, мы помогали служителям убирать клетки, кормить зверей и птиц. Записывали в дневник наблюдения за животными и их поведением». СЛАЙД 4



В 25 лет Вера Чаплина становится одним из новаторов Московского зоопарка. Она навсегда останется в его истории как инициатор и руководитель созданной в 1933 году площадки, где «не только воспитывался здоровый и крепкий молодняк, но и было сделано так, чтобы разные животные мирно уживались друг с другом». СЛАЙД 5



Тогда же в журнале «Юный натуралист» появились первые небольшие рассказы Веры Чаплиной, и сразу после этих публикаций издательство

«Детгиз» заключает с ней договор на сборник рассказов о площадке молодняка.

Во время Великой Отечественной войны наиболее ценные звери были отправлены в эвакуацию на Урал, где Чаплина проявила настоящее мастерство в уходе за зверями, всеми силами пытаясь их спасти от голода. В 1942 году она стала заместителем директора Свердловского зоопарка.

СЛАЙД 6



После войны Чаплина ушла из зоопарка и серьёзно занялась писательской деятельностью. В пятидесятые годы началось создание детских мультфильмов, персонажами которых были питомцы зоопарка Веры Чаплиной. Узнать о жизни обитателей Московского зоопарка отныне смогли не только дети, проживающие в столице. Литературным соавтором Веры Чаплиной с 1940-х годов стал известный писатель-натуралист Георгий Скребицкий.

СЛАЙД 7



В своем совместном творчестве они обратились и к самым маленьким читателям – писали для них совсем короткие познавательные рассказы о природе в журнал «Мурзилка». В соавторстве со Скребицким Чаплина пишет

книги для детей. Они рассказали детям о том, «Как белочка зимует» или «Чем живёт майский жук».

**Давайте прослушаем рассказ «Как белочка зимует». А/запись**

Вместе со Скребицким были созданы сценарии к мультфильмам «Лесные путешественники»(1951) и «В лесной чаще»(1954).

В отечественной детской литературе произведения этой писательницы занимают особое место. Рассказы Веры Васильевны, на первый взгляд, очень просты, они рассказывают своим читателям о незатейливом образе жизни животных, проживающих в условиях неволи. СЛАЙД 8



СЛАЙД 9



Произведения писательницы в 80-е годы прошлого века начинают принимать иной оттенок. Яркие оптимистичные нотки, которыми были наполнены первые рассказы, сменились более спокойной атмосферой. Автор описывает портреты животных, предлагает читателю всмотреться в них, разглядеть едва заметные черты. СЛАЙД 10



Кроме того, Вера Васильевна вела переписку со своими читателями, как с российскими, так и с зарубежными. Её рассказы были переведены на разные языки. Её работы издавали в Великобритании, Израиле, Франции, США и многих других странах. Всего было продано около двадцати миллионов экземпляров книг этой талантливой писательницы. В нашей стране не одно поколение выросло на произведениях Веры Чаплиной. Регулярно переиздаются произведения, опубликованные впервые еще в далёких тридцатых, рассказы, на которых выросли дедушки и бабушки современных читателей. СЛАЙД 11



Писательница прожила долгую, насыщенную жизнь. Ушла из жизни в декабре 1994 года. Похоронена Вера Васильевна на Ваганьковском кладбище. В 2017 году в городе Омске открыта библиотека имени В. Чаплиной. СЛАЙД 12





Далее идёт знакомство с произведениями писательницы. Учитель обращается к выставке книг.

### **А теперь давайте посмотрим мультфильм «Лесные путешественники»(1951)**

Итог.

Что вы узнали о жизни Веры Васильевны Чаплиной?

Какие моменты жизни писательницы затронули ваше сердце?

Что бы вы посоветовали ребятам, которые не присутствовали на нашем мероприятии?

До свидания.

Урок внеклассного чтения в 3 классе

Тема: «Рассказы В. В. Чаплиной о животных».

Цели:

способствовать формированию у детей :

-устойчивого интереса к чтению;

-навыка выразительного чтения через работу с прозаическими произведениями В.В. Чаплиной;

-умения отвечать на конкретные вопросы словами из текста;

-аналитических умений мыслительной деятельности через анализ произведения с целью характеристики героев;

Способствовать развитию эмоционально – личностных качеств детей через анализ собственных состояний и состояние персонажей;

Способствовать воспитанию культуру чтения и речи через работу с книгой, уважительного отношения к животным и птицам.

**Оборудование:** портрет В.В.Чаплиной, выставка книг, маски для участников сценки, музыкальное сопровождение.

## Ход урока

### 1. Организационный момент.

Мы – умные,  
Мы – внимательные,  
Мы – старательные,  
Мы – отлично учимся,  
Всё у нас получится!

### 2. Актуализация знаний. Введение в тему урока.

У: В одном сказочном лесу жили самые обыкновенные звери и птицы. И стояла в этом лесу самая обыкновенная «Лесная школа». Учились в этой школе и ежата, лисята, и волчата, синички и воробушки и многие другие животные сказочного леса. Директором «Лесной школы» была Чаплина Вера Васильевна.

Включается музыка. Появляется слайд с фоном лесной школы. Выбегают синичка и лисёнок, садятся на пенёчки.

Синичка: Здравствуйте, уважаемые гости нашей «Лесной школы» сегодня мы хотим вам поведать историю о нашем директоре – Вере Васильевне Чаплиной.

Лисичка: Родилась В.В. в Москве. Всю жизнь она любила животных. Всегда в их доме воспитывались какие -нибудь щенята, птенцы, зайчата.

Синичка: в 16 лет Чаплина поступила в кружок юных биологов зоопарка. И вот как она вспоминала о том времени. – «Наш кружок был дружным, мы помогали служителям убирать клетки, кормить зверей и птиц. Записывали в дневник наблюдения за животными и их поведение».

Лисичка: в 29 лет Веру Васильевну назначают заведующей за маленькими питомцами зоопарка. Клетки с маленькими питомцами находились в разных концах зоопарка. И вот тогда Вера со своими сотрудниками построили специальную площадку для маленьких воспитанников.

Синичка: Все произведения Чаплиной связаны с животными и их питомцами. В своих книгах она даёт практические советы по уходу за животными, птицами. В каждом видит личность, и в этом мы сегодня убедимся.

У: Здравствуйте, лесные жители. Мы очень рады побывать у вас в гостях. И пришли мы не с пустыми руками. Мы пришли с подарками. А подарки эти – рассказы о животных Веры Чаплиной. Ребята, давайте порадуем зверят!

### **3.Проблемный вопрос.**

Но прежде чем мы приступим к знакомству с произведениями , прочитайте контрольный вопрос урока.

#### ***Чему учат произведения Веры Васильевны Чаплиной?***

У: Вот на него мы должны ответить в конце урока.

### **4.Знакомство с произведениями В.В. Чаплиной.**

Кто хочет рассказать о понравившемся вам рассказе, кратко пересказать, можно зачитать понравившийся вам эпизод, объяснить, почему этот рассказ вам понравился.

Рассказ “Уголек” - краткий пересказ.

Чем тебе понравился этот рассказ?

Ребята, в каких ещё рассказах говорится о том, как животные выкармливают чужих детенышей? “Сиротка”, “Пальма”.

Помнят ли малыши своих приёмных родителей? (Животные помнят добро и помнят приемных родителей, всегда узнают их, даже если прошло много времени).

Рассказ “Медвежонок” - краткий пересказ.

Чем тебе понравился этот рассказ?

В каких ещё рассказах вы читали о медвежатах?

“Варежка”, “Фомка – белый медвежонок”, “Марьям и Джек”.

### **5.Физкультминутка.**

### **6.Знакомство с произведениями В.В. Чаплиной / продолжение /.**

Рассказ “Мусик” - краткий пересказ.

Какая главная мысль этого рассказа? (Главное - надо иметь большое терпение, обращаться с животными спокойно, иначе от уроков не будет никакой пользы. Животные помнят добро и стараются платить добром)

Рассказ “Росомаха” - краткий пересказ.

Какая главная мысль этого рассказа? (Мы восхищаемся материнской преданностью. Рососомаха готова пожертвовать собой, защищая малышей. Служителям надо внимательно следить и укреплять сетки).

“Варежка” - зачитывание понравившегося эпизода.

Рассказ “Шанго” - зачитывание понравившегося эпизода.

## Рассказ «Живой подарок»

О чём прочитанное произведение?

Кто был подарком в произведении?

Какие отношения складывались у ребят с диким лисёнком? Докажите это строками из текста.

Какой вывод вы можете сделать из прочитанного произведения?

Вывод: не только люди нуждаются в ласке, в заботе и уходе, но и животные, особенно маленькие.

### **7.Итог урока:**

У: Возвращаясь к контрольному вопросу, давайте вспомним, с творчеством какой писательницы мы сегодня познакомились?

Чему учат произведения Чаплиной?

### **8.Рефлексия.**

Выберите «Смайлик» в соответствии со своим настроением после нашего урока. Наклейте его на доску.

### **9.Домашнее задание**

Ребята на нашей выставке можно найти новые произведения Веры Васильевны Чаплиной. Выберите наиболее вам понравившееся произведение, прочитайте его и проанализируйте, записав результаты в читательский дневник.

## Литературная игра по произведениям В. В. Чаплиной «Четвероногие друзья»

### Цели:

1. Расширить читательский кругозор учащихся;
2. Развивать любовь и интерес к чтению, внимание, память, речь;
3. Воспитывать бережное отношение к животным, трудолюбие.

### Оборудование:

портрет и фотографии В.В.Чаплиной;

выставка книг В.В.Чаплиной;

рисунки детей с изображением животных из прочитанных рассказов;

сочинения – отзывы по рассказам писательницы.

### Организационный момент.

#### Ход игры.

Игра проводится в виде соревнования двух команд. Ребята выбирают названия для своих команд.

Этапы и задания игры.

#### 1 конкурс «Разминка»

- Самая маленькая птичка на Земле? (Колибри.)
- Самая маленькая птичка в России? (Королёк.)
- Какое животное самое большое в мире? (Синий кит.)
- Какую птицу называют лесным доктором? (Дятел.)
- Какой зверёк дал название короткой мужской причёске? (Ёжик.)
- Не солнце, не огонь, а светит? (Светлячок.)
- Какую птицу называют крылатым почтальоном? (Голубь.)
- На какой рыбе ездит Водяной в русской народной сказке? (На соме.)
- Какая птица со времён древних греков считается символом мудрости и познания? (Сова)
- Какие рыбы способны выполнять человеческие желания? (Золотая рыбка и щука.)
- Почему у водоплавающих птиц перья в воде не намокают? (Они смазаны жиром.)

#### 2 конкурс «Биографическая справка»

Когда родилась Чаплина (Михайлова) Вера Васильевна?

Как она оказалась в детском доме в Ташкенте?

Что помогла мне пережить девочке это первое большое горе?

В каком возрасте Вера поступила в первый класс?

Во сколько лет она поступила в кружок юных биологов?

Сколько лет было Вере Чаплиной, когда она предложила организовать в Московском зоопарке "площадку молодняка", где мирно уживались детеныши разных животных?

Какой службой Московского зоопарка руководила Вера Чаплина с 1937 по 1941 год?

Куда во время Великой Отечественной войны наиболее ценные звери были отправлены в эвакуацию?

С кем в соавторстве писала книги для детей Вера Васильевна?

В каких странах издавались работы знаменитой писательницы?

### 3 конкурс «Игры»

#### **Где мое имя?**

волк	Лоська
щенок	Марьям
лось	Арго
медведь	Джек

#### **Где мое имя?**

выдра	Раджи
слон	Кинули
лев	Шанго
тигр	Ная

#### **Где мое имя?**

медведь	Фомка
лис	Пери
морж	Куций

собака

Нюрка

### Где мое имя?

кошка

Лоська

морж

Шанго

лось

Нюрка

слон

Цуцыкариха

**Ответы:** волк Арго, щенок Джек, лось Лоська, медведь Марьям; выдра Ная, слон Шанго, лев Кинули, тигр Раджи;

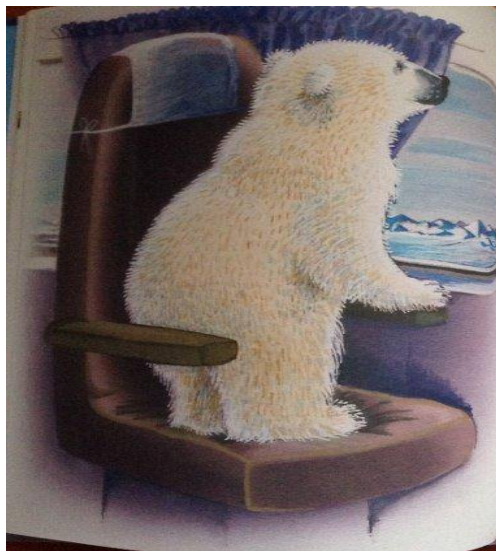
медведь Фомка, лис Куцый, морж Нюрка, собака Пери; кошка Цуцыкариха, морж Нюрка, лось

Лоська, слон Шанго

### 4 конкурс «Чей портрет?»

1. « Самыми интересными мне показались его глаза. Они были совсем не такие, как у остальных... , которые жили в зоопарке. У тех зверей глаза были коричневые, а у ... светлые, будто янтарь. Глаза этого... обращали на себя внимание и придавали ему выражение какой-то неукротимой свирепости. Хорошо разглядела я и большую седую голову ... , его сильное, мускулистое тело и огромный рубец, который пересекал полосатую спину...» ( тигр Раджи)
2. « Глазки были похожи на щёлки и слезились. Ушки у неё поднялись, а ярко-красные губы стали розового цвета.... Голова была большая, ножки короткие, толстые, а туловище длинное...» (лев Кинули)
3. « Туловище длинное и гибкое, словно без костей; головка приплюснутая, похожа на змеиную, и маленькие, как бусинки, глаза ...» ( выдра Ная)
4. « Передняя лапка его была сломана, а повреждённый глаз затянуло плёнкой. Он был самый слабый – такой маленький, худой, скучный ...» ( рысь Таска)

5 конкурс «Узнай по иллюстрации рассказ»





## 6 конкурс «Вопрос-ответ»

Как звали маленькую львицу, героиню одной из самых известных книг В. Чаплиной? (Кинули)

Как называлась первая книга Веры Чаплиной? («Малыши с зелёной площадки»)

При помощи чего служитель загнал оленя в загон? (пиджака)

Кто оказался загадочным «домовым» в рассказе «Домовой» из зоопарка»? (барсук)

Где уточка огарок устроила гнездо и вывела своих утят? (на балконе)

В какое время года, весной или осенью опасны олени? (осенью)

Строчки какого произведения Веры Чаплиной начинаются словами: "С самого утра не ладилось дело. Скисло молоко, не привезли вовремя мяса..."? («Лоська»)

Какие звери подружились в рассказе "Дружба"? (собака и лисенок)

"Однажды жаркой июньской ночью Федора Васильевича разбудил громкий и настойчивый лай..."

Какой рассказ Веры Чаплиной так начинается? ("Ежиное семейство")

Кто в одном из рассказов писательницы "заболел" в связи с тем, что пока его везли в зоопарк, кормили одной сгущенкой? (медвежонок)

Какой сборник рассказов был написан Верой Васильевной? ("Фомка - белый медвежонок")

## Итог игры:

Подведение итогов. Награждение.

Рефлексия. «Украсть дерево»

Дети наклеивают на дерево «листочки».

Зелёные - понравилось мероприятие, полезное.

Жёлтые - сомнения.

Можно использовать сценическую постановку.

### «Разговор на лесной поляне»

Включается фонограмма «Звуки леса»

Сцена оформлена в виде лесной полянки. На сцене появляется, и в страхе оглядываясь назад "ворона".

**Ворона.** Карррр, карррр... Хулиганы! Ох и тяжело нам, воронам, живётся. Всех опасаться приходится, особенно ребяташек. Как только увидят меня, так и норовят снежком попасть, того и гляди искалечат.

( Появляется "синица")

**Синица.** Брр, какой в лесу мороз! Здравствуйте тетушка ворона! А я слышу, кто-то здесь разговаривает. Дай думаю посмотрю. А тут вы. С кем это вы разговариваете?

**Ворона.** Кар, еле ноги сейчас унесла. Все еще отдышаться не могу. Хулиганы! (ворона грозит "крылом") сидела на заборе думала, чем бы поживиться, а ребята снежками в меня, снежками.

**Синица** (вздыхает). Да и нам, синицам, зимой не легче живётся. Всё летаешь, смотришь, где бы какую крошку хлеба найти или кусочек сала. Иной раз целый день так и ничего и не найдёшь, голодной засыпаешь. А вы знаете, тетушка Ворона, что из 10 синиц за зиму выживает только 9... Бедные мои синички!

**Ворона.** Что тут и говорить, зимой всем птицам и зверям плохо. Вчера воробья встретила на поляне, тоже на голод жаловался. Говорил, что не знает, как пережить зиму.

**Синица.** А я недавно слышала новость. Сорока на весь лес трещала о том, что этой зимой птицам легче будет. Говорит, что есть школьники, которые по всей деревне кормушки развесили. А в них разный корм: семечки, хлебные крошки, сало...

**Ворона.** Что это ещё за кормушки?

**Синица.** Давай слетаем и узнаем.

**Ворона.** Кар- р-р-р! И в самом деле! Я в прошлом году такую же кормушку видела у одного дома. Летала я как-то по деревне. Три дня ничего не ела, села на ветку, сил нет. Ну, думаю, конец мне пришёл. Глядь, а на дереве висит вот такая же кормушка. Заглянула я в неё, а там семечки...

Так я и выжила в ту зиму.

**Синица.** И мне той зимой плохо было. А иногда подлетишь к кормушке, а там ничего нет, забыли ребята корм насыпать. Так и остаешься голодной.

**Ворона.** Как ты думаешь, сорока про кормушки правду сказала?

**Синица.** Не знаю, сороке верить трудно, она вечно разносит всякие небывицы по лесу. Сколько бы птиц ребята от голодной смерти спасли.

**Синица.** Тетушка Ворона, а давай попросим ребят, чтобы они кормушки развешивали осенью и не забывали в них корм насыпать. И тогда никакая зима нам птицам не будет страшна.

(улетают)

Ресурсы:

<https://urok.1sept.ru/articles/412579>

<https://pandia.ru/text/81/223/7214.php>

<https://czn-chekhov.ru/k-yubileyu-chaplinoy-meropriyatiya-v-biblioteke/>

<http://li.i-docx.ru/28hudoj/56517-1-urok-dobroti-105-letiyu-dnya-rozhdeniya-veri-vasilevni-chaplinoy-celi-poznakomit-uchaschihsya-zhiznyu-tvorchestv>

<https://ppt-online.org/313352>